

Мостовский район
село Соленое

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №22 имени Павла Федотовича Головки
села Соленого муниципального образования Мостовский район

Утверждено
решением педагогического совета
МАОУ СОШ №22 имени
П.Ф. Головки села Соленого
от 28 августа 2023 г. №2
Директор школы

_____ Т.И Костыркина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по _____ кубановедению
(предмет, курс, модуль)
Ступень обучения: основное общее образование Класс: 5
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)
Количество часов: 34 часа

Учитель: Лубенец Елена Николаевна

Программа разработана
в соответствии - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. №64101);

с учетом авторской программы «Кубановедение: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края / под ред. докт. Ист. наук А.А. Зайцева. 5-е изд., перераб. и доп. - Краснодар, Перспективы образования, 2023. – 80 с.»;

в соответствии с письмом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 7.03.2017 № 47-3870/17-11 в каждом классе (с 1 по 11) 4 часа учебного курса кубановедения выделено на изучение раздела «Духовные истоки Кубани», учебно-методическое сопровождение которого осуществляют Институт развития образования Краснодарского края и Екатеринодарская епархия.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно своему назначению программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Кубановедение»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса. Программа по кубановедению определена тематикой фундаментального ядра содержания основного общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также Концепцией преподавания учебного курса «История России» и основных положений Историко-культурного стандарта.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Кубановедение» структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Тематический раздел «История Кубани» является системообразующим. В целом соблюдается хронологический принцип, соответствующий Концепции нового учебно-методического комплекса, по отечественной истории: 5 класс с древнейших времён до IV в. Последовательность тем предопределена внутривидовыми и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы. На уровне основного общего образования (5-9 классы) интегрированный предмет «Кубановедение» реализуется в контексте следующих предметных областей и учебных предметов: «Общественно-научные предметы» (история, обществознание, география); «Естественно-научные предметы» (биология); «Филология» (русский язык, литература); «Искусство» (музыка, изобразительное искусство).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ»

Систематизация знаний о Кубани, накопленных в различных предметных областях, выявление общего и особенного в развитии регионального социума в общероссийском контексте, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

Ключевыми задачами изучения кубановедения в основной школе являются:

- комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познавательного интереса;
- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за достижения жителей Кубани;
- социализация школьников в современной социокультурной среде;
- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

«Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 150 часов (30 часов в год за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю). в соответствии с письмом министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 7.03.2017 № 47-3870/17-11 в каждом классе (с 1 по 11) 4 часа учебного курса кубановедения выделено на изучение раздела «Духовные истоки Кубани», учебно-методическое сопровождение которого осуществляют Институт развития образования Краснодарского края и Екатеринодарская епархия.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

При изучении кубановедения в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие:

личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия

народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

предметные результаты:

1) овладение целостными представлениями о природных особенностях своего региона

и его историческом пути.

2) систематизация знания о природе, истории, особенностях развития хозяйства кубанского региона и культуры народов, проживающих на его территории.

3) чтение исторических и географических карт Краснодарского края с опорой на легенду,

4) определение и объяснение своего отношения (аргументированно) к наиболее значительным событиям и личностям в истории Кубани.

5) формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение».

б) выполнение информационно-творческих проектов.

Содержание учебного предмета

Введение (1 ч)

Особенности изучения древнего прошлого Кубани. Археология - наука, исследующая вещественные памятники, обнаруженные путём раскопок. Музеи как хранилища памятников материальной и духовной культуры. Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына - крупнейший музей края. Мифы как источник знаний о далёком прошлом. История Боспорского царства - период древнего прошлого Кубани, вызывающий особый интерес исследователей и туристов. Туристический маршрут «Золотое кольцо Боспорского царства». Структура учебного пособия. Аппарат усвоения знаний. Роль электронной формы учебного пособия, рабочей тетради и атласа в процессе изучения истории малой родины. Информационно-творческий проект как форма исследовательской деятельности. Выбор темы проекта.

РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (5 ч)

Тема 1. Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация; палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии. Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район). Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия). Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы

Неолитическая революция. Переход от присваивающего к производящему типу

хозяйства (земледелие, скотоводство, ремёсла). С община. Неолитические стоянки на Кубани: Нижнешиловская (г. Сочи, Адреловский район), Каменноостская (бассейн р. Белой), Нововочепший (правый берег р. Псекупс), Мезмайская (Апшеронский район). Начало использования металла. Энеолит (медно-каменный век).

РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Кубань - один из центров металлургии бронзы. Преимущества бронзы перед медью. Первое общественное разделение. Развитие обмена. Майкопская археологическая культура (археолог Н. И. Веселовский). Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселения майкопской культуры: Мешоко, Скала, Ясенева Поляна. Основные занятия племён майкопской культуры. Ямная культура. Особенности погребального обряда. Основные занятия племён ямной культуры.

Тема 5. Дольменная культура

Легенды о происхождении дольменов. Дольмены и их типы: плиточные, составные, корытообразные, монолиты. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье. Образ жизни, занятия представителей племён дольменной культуры. Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: курганные погребения близ аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской, села Успенского, городов Армавир и Курганинск. Занятия населения. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племён катакомбной культуры. Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани. Работа с текстом «Тайны Литейщика».

РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)

Тема 7. Кочевники кубанских степей

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия. Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, основные занятия. Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал; курганы; усыпальницы воинов и вождей. Взаимоотношения скифов с другими племенами, населявшими территорию Кубани. Памятники скифской культуры (курганы: Костромской, Келермесские; курганы близ аула Уляп). Сарматы, особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры (археолог Н. Е. Берлизов). Курганы «Золотого кладбища» (археолог Н. И. Веселовский). Сираки, территория расселения. Сиракские археологические памятники у станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской (археолог И. И. Марченко). Аланы - во главе нового племенного союза. Античные авторы о кочевниках Прикубанья: Геродот, Гиппократ, Аристотель, Страбон. Работа с текстом «Курган в степи».

Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Племена меотов на Кубани. Происхождение названия. Территория проживания. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища, могильники; археолог Н. В. Анфимов). Занятия (земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля) и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9. Мифология скифов, меотов, сарматов. Материальная культура и искусство кочевого и оседлого населения Прикубанья

Легенды о происхождении скифов. Верования скифов; скифские божества. Обряды, культ предков. Культ плодородия. Работа с текстом «Бычья шкура». Материальная культура скифов, меотов и сарматов. Искусство; звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. Героический эпос «Нарты».

РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10 ч)

Тема 10. Древнегреческая колонизация

Причины переселения древних греков на побережье Чёрного моря. Основание греческих городов-колоний: Фанагория, Гермонасса, Горгиппия и др. Отношения с метрополиями и местным населением. Формирование Боспорского царства.

Тема 11. Античная мифология и Причерноморье

Представление о Чёрном море до и после колонизации. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле, Ифигении, Геракле, амазонках и Прометее. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Античные мифы и происхождение некоторых географических названий.

Тема 12. Боспорское царство

Образование Боспорского царства. Правление династий Архе- анактидов и Спартокидов в Пантикапее. Расширение Спартокидами подвластной территории. Европейский и Азиатский Боспор. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I и Перисад I. Ослабление Боспорского царства во II в. до н. э. Установление влияния Византии над Боспором. Власть над Боспором царя Понтийского государства Митридата Евпатора. Нашествие готов и гуннов. Работа с текстом «Битва на реке Фат». Хозяйство Боспора. Градостроительство. Развитие земледелия и животноводства. Ремесло и торговля. Торговые партнёры. Предметы ввоза и вывоза.

Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени

Повседневная жизнь греческих переселенцев. Верования. Школа и театр. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника». Культура Боспора в римское время: архитектура и скульптура, живопись, поэзия. Стихотворные эпитафии. Склеп Геракла. Варваризация античного искусства. Изменения в духовной жизни боспорян. Распространение христианства. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Христианские храмы - базилики. Работа с текстом «Когда курганы не молчат».

Заключение. Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)

Подведение итогов путешествия в древнюю историю Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни людей: от загонной охоты на мамонтов и бизонов до развития земледелия, скотоводства, ремёсел и использования металла для изготовления орудий труда. Смена эпох как результат деятельности людей. Вклад археологов в развитие отечественной и мировой науки. Е. Д. Фелицын, Н. И. Веселовский, Н.В.Анфимов, В.Е.Щелинский,И.И.Марченко,В.И.Марковин,Н.Е.Берлизов. Необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры, ответственность за их сохранность.

РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 часа)

Тема 14. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

Тема 15. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы

Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.

Тема 16. Истоки христианства на Северном Кавказе.

Северный Кавказ – одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

Тема 17. Духовные подвижники. Святые апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.

Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Основные направления воспитательной работы:

1. Гражданское воспитание.
2. Патриотическое воспитание.
3. Духовное и нравственное воспитание.
4. Эстетическое воспитание.
5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
6. Трудовое воспитание.
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания.

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной работы
Класс 5					
Ведение.	1	1. Что и как изучает предмет «Кубановедение»	1	Объяснить специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгею. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия археология, орудия труда. Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века).	1
Раздел I. Кубань в эпоху каменного века.	5	Тема 1. Древние собиратели и охотники. 2 часа			
		2. Древние собиратели и охотники	1	Раскрывать значение понятий <i>культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит</i> . Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте стоянки: Кермек, Богатыри, Родники, Абадзехскую, Хаджох.	1, 8
		3. Стоянки	1	Объяснять понятия <i>искусственное жилище</i> ,	1, 8

		среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «Удачный день»		<i>ритуал.</i> Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, Монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, используя текст рассказа «Удачный день»	
Тема 2. Появление человека современного облика. 2 часа					
		4. Древние люди в позднем палеолите.	1	Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия эволюция, «костяной век», родовая община. Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа. Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите.	1, 8
		5. Приручение диких животных. Зачатки искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта»	1	Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.	1, 8
Тема 3. Земледельцы и скотоводы 1 час					
		6. Земледельцы и скотоводы. Работа с текстом «Весенний праздник»	1	Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие материалы. Рассказать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».	1, 8
Раздел II. Земледельцы и скотоводы северозападного Кавказа в эпоху	5	Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры. 1 час			
		7. Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.	1	Объяснять понятия археологическая культура, гончарный круг. Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.	1, 8

бронзы.	Тема 5. Дольменная культура. 2 часа			
	8. Дольменная археологическая культура.	1	Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте месторасположение мегалитических памятников, находящихся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковина в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.	1, 8
	9. Работа с текстом «Каменное святилище»	1	Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры. Читать и анализировать содержание рассказа «Каменное святилище». Приводить аргументы в пользу того, что дольмены были не только погребальными сооружениями, но и святилищами для племён дольменной культуры.	1, 8
	Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры. 2 часа			
	10. Северокавказская и катакомбная археологические культуры.	1	Характеризовать особенности расселения племен северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать, значение понятия катакомба. Показывать на карте территории распространения различных археологических культур. Отмечать роль Н. И. Веселовского в изучении памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Бережно относиться к памятникам истории и культуры. Сравнить особенности общественного строя у племён различных археологических культур.	1, 8
11. Срубная археологическая культура. Работа с текстом «Гайны литейщика»	1	Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп. Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнить особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племён, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена. Читать и анализировать рассказ «Гайны Литейщика». Составлять его план. Объяснять, какими знаниями должен был обладать человек, изготавливающий бронзовые орудия труда, и почему соплеменники относились к Литейщику с опаской. Иллюстрировать один из сюжетов рассказа.	1, 8	
Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном	8	Тема 7. Кочевники кубанских степей. 3 часа		
		12. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы. Скифы.	1	Раскрывать значение понятий акинак, звериный стиль, плацдарм, бальзамирование. Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Характеризовать особенности погребальных обрядов скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть имена историков, археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов,

веке.			И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.	
	13. Племена сарматов в степях Кубани.	1	Называть время проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий сарматы, кибитка, номады, сираки, курган. Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.	1, 8
	14. Античные авторы (Геродот, Гиппократ, Страбон и др.) о кочевниках. Работа с текстом «Курган в степи»	1	Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) произведений, в которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для изучения истории. Сравнить занятия, вооружение и погребальный обряд скифов и сарматов. Показывать на карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.	1, 8
	Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа. 2 часа			
	15. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	1	Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский. Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры.	1, 8
	16. Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи»	1	Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятие амфора. Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.	1, 8
	Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья. 3 часа			
	17. Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов.	1	Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что у скифов и близких им кочевых народов появилось социальное неравенство.	1, 8
	18. Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с	1	Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия ритон. Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального	1, 8

		текстом «Бычья шкура».		обряда скифов.	
		19. Материальная культура и искусство кочевого и оседлого населения Прикубанья.	1	Объяснять понятия материальная культура, горит, звериный стиль, грифон, эпос, нарты. Описывать костюм скифов, меотов, сарматов. Называть отличия, скифского звериного стиля от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.	1, 8
Раздел IV. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей.	10	Тема 10. Начало древнегреческой колонизации 1 час			
		20. Древнегреческая колонизация.	1	Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия колония, полис. Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колонии с названиями современных географических объектов.	1, 8
		Тема 11. Античная мифология и Причерноморье. 2 часа			
		21. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	1	Объяснять понятия аргонавты, лестригоны, амазонки, миф. Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов.	1, 8
		22. Герои древнегреческих мифов и Причерноморье (мифы об Ахилле и Ифигении, о Геракле и Прометее, об амазонках и Ио).	1	Объяснять понятия nereиды, ойкисты. Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Меотида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать содержание мифов об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков».	1, 8
Тема 12. Боспорское царство. 3 часа					
23. Боспорское царство	1	Раскрывать значение понятий Боспор Киммерийский, архонт, готы, гунны. Рассказывать об образовании Боспорского царства; знать его столицу. Иметь представление о династиях, правивших в боспорском государстве. Показывать на исторической карте местоположение городов-полисов, уметь наносить их на контурную карту. Раскрывать особенности внешней и внутренней политики	1, 8		

			Боспорского царства. Комментировать характер взаимоотношений греческих колонистов с местным населением. Называть причины ослабления Боспорского государства.	
	24. Работа с текстом «Битва на реке Фат»	1	Раскрывать значение понятий штандарт, гвардия. Уметь пересказывать содержание текста. Объяснять, каким образом правители Боспорского царства использовали местные племена в борьбе за власть. Давать оценку описываемым событиям.	1, 8
	25. Занятия жителей колоний.	1	Раскрывать значение понятий черепица, статуэтка, метрополия. Характеризовать основные занятия греческих колонистов. Иметь представление о торговых связях поселенцев с местными племенами и греческими городами. Перечислять товары, ввозимые в боспорские колонии и вывозимые из них. Пересказывать содержание рассказа «Микка — дочь Стратоника». Объяснять, как греческие переселенцы сохраняли свои обычаи и традиции.	1, 8
Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени. 4 часа				
	26. Культура и быт греческих городов-колоний	1	Раскрывать значение понятий цитадель, колонный портик, адрион, драпировка, лекиф, некрополь, диадема, терракота, гимнасии, ритор, саркофаг. Характеризовать особенности быта жителей Боспора. Уметь составлять рассказ о повседневной жизни боспорян. Описывать внешние особенности жилых домов, их внутреннее убранство, одежду колонистов. Рассказывать о верованиях боспорян, называть наиболее почитаемых греческих богов. Делать вывод о роли спортивных состязаний и театрального искусства в жизни греческих поселенцев.	1, 8
	27. Работа с текстом «Микка — дочь Стратоника»	1	Читать и анализировать содержание текста. Объяснять, как греческие переселенцы сохраняли свои обычаи и традиции. Иллюстрировать один из эпизодов рассказа.	
	28. Культура и быт Боспора римского времени.	1	Раскрывать значение понятий ипподром, терма, гиматий, гривна, эпитафия, христианство, апостол, базилика, миссионер. Характеризовать особенности культуры Боспора в римское время; приводить примеры новшеств, появившихся в архитектуре и скульптуре. Отмечать признаки «варваризации» античного искусства. Называть характерные черты живописи и поэзии Боспора. Объяснять, почему у боспорян возник интерес к христианскому вероучению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе.	1, 8
	29. Работа с текстом «Когда курганы не молчат»	1	Читать и анализировать текст. Объяснять, на основании каких исторических источников удалось установить, что царица Тиргатао — реальная историческая личность. С привлечением текста рассказа «городок у дубовой рощи» восстанавливать последовательность событий из жизни царицы Тиргатао. Составлять рассказ на тему «когда оживает история».	1, 8

Заключен ие. Итоговое повторе- ние и проектная деятель- ность	1	30. Кубань в древности.	1	Рассказывать о появлении первобытных людей на территории нашего края. Комментировать ключевые события древней истории Кубани. Приводить примеры изменений, произошедших в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем. Оценивать вклад археологов, исследовавших древнюю Кубань, в развитие отечественной и мировой науки (Е. Д. Фелицын, Н. И. Веселовский, Н. В. Анфимов и др.). Подготовить проекты на одну из тем.	1, 8
Раздел V. Духовные истоки Кубани	4	Тема 14. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах. 1 час			
		31. Нравственные основы христианства.	1	Личностные: формирование интереса и мотивации к обучению, уважительного отношения и чувства сопричастности истории своей малой родины. Метапредметные: умение использовать различные исторические информации для получения необходимых знаний, устанавливать причинно-следственные связи, участвовать в коллективной работе. Предметные: получение представления об истории возникновения христианства на Северном Кавказе, объяснение значения основных терминов и понятий.	1, 3
		Тема 15. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы. 1 час			
		32. Христианские храмы как очаги культуры.		Личностные: формирование интереса и мотивации к обучению, уважительного отношения и чувства сопричастности истории своей малой родины. Метапредметные: умение использовать различные исторические информации для получения необходимых знаний, устанавливать причинно-следственные связи, участвовать в коллективной работе. Предметные: получение представления об истории возникновения христианства на Северном Кавказе, объяснение значения основных терминов и понятий.	1, 3
		Тема 16. Истоки христианства на Северном Кавказе. 1 час			
		33. Северный Кавказ - одна из древнейших колыбелей христианства в России	1	Личностные: формирование интереса и мотивации к обучению, уважительного отношения и чувства сопричастности истории своей малой родины. Метапредметные: умение использовать различные исторические информации для получения необходимых знаний, устанавливать причинно-следственные связи, участвовать в коллективной работе. Предметные: получение представления об истории возникновения христианства на Северном Кавказе, объяснение значения основных терминов и понятий.	1, 3
Тема 17. Духовные подвижники. Святые Апостол Андрей Первозванный, Симон Кананит 1 час					
34. Жития святых.	1	Личностные: воспитание бережного отношения к историческому прошлому родного края, уважения к его истории, понимание ценности культурных и исторических памятников как		1, 3	

				части достояния России. Метапредметные: закрепление навыков работы с историческими источниками, художественным текстом, применение знаний, полученных на уроках ОПК, понимание роли апостола Андрея Первозванного в распространении христианских епархий на Северо-Западном Кавказе. Предметные: получение представления об истории возникновения христианства на Северном Кавказе, объяснение значения основных терминов и понятий.	
Итого	34		34		

Согласовано
 Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла МАОУ СОШ № 22 имени П.Ф. Головки села Соленого протокол № 1 от 24 августа 2023 года
 руководитель МО _____ Н.А. Трутнева

Согласовано
 заместитель директора МАОУ СОШ 22 имени П.Ф. Головки села Соленого по УР
 _____ Л.В. Засядько
 24 августа 2023 года

