

Мостовский район
село Соленое

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №22 имени Павла Федотовича Головки села
Соленого муниципального образования Мостовский район

Утверждено
решением педсовета МАОУ
СОШ №22 имени П. Ф. Головки
села Соленого
от 28 августа 2023г. №2
Директор школы
_____ Т. И. Костыркина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Культура речи»

Степень обучения: *основное общее образование* Класс: *9*

Количество часов: *34*

Учитель: *Куйбарова Анастасия Александровна*

Программа разработана на основе:

- авторской программы «Культура речи. 9 класс» для общеобразовательных учреждений под редакцией С. И. Львовой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, Мнемозина, 2008.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА к элективному курсу «Культура речи» (9 класс)

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по Культуре речи составлена на основе авторской программы «Культура речи. 9 класс» для общеобразовательных учреждений под редакцией С. И. Львовой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, Мнемозина, 2008.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника (учебно-методического комплекса): Л. Г. Смирнова. Книга «Культура русской речи». Учебное пособие по развитию речи. М.: Русское слово - РС, 2007

Программа рассчитана на 34 ч. в год (1 час в неделю).

Цель: освоение приемов оптимального построения высказываний, овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Задачи:

- рассмотреть анализируемые языковые средства с точки зрения их практического использования в речи.
- сформировать навыки правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения.
- развивать такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Знания по этому курсу проверяются на Едином государственном экзамене.

Актуальность данной рабочей программы состоит в том, что направлена на совершенствование следующих умений учащихся: свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

Межпредметные связи: опирается курс «Культура речи» на русский язык и литературу, является базой для предмета - русский язык.

Особенности организации учебного процесса по предмету: выполнение системы упражнений, построение стилистически корректных письменных и устных текстов (составление текста на основе выражения, пословицы, афоризма; художественное описание пейзажа; заметка в газету, эссе, реклам и т. п.).

Формы контроля знаний, умений: тестирование, устное высказывание на лингвистическую тему, анализ текста, участие в обсуждении.

Ведущий вид деятельности: практико-ориентированный

В системе уроков выделяются следующие виды:

Урок-ознакомление с новым материалом (УОЗ). Предполагаются совместные усилия учителя и учеников для решения общей проблемной познавательной задачи. На таком уроке используется демонстрационный материал на компьютере.

Урок-закрепление изученного материала (УЗА). На уроке учащиеся работают над различными заданиями в зависимости от своей подготовленности. Виды работ: письменные исследования, анализ произведений, анализ художественных образов.

Комбинированный урок (КУ) предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

Урок-контрольная работа (КР). Контроль знаний учащихся по изученному материалу. Возможно проведение контрольной работы на двух уровнях: уровень обязательной подготовки - «3», уровень возможной подготовки - «4» и «5».

Урок развития речи (Р\Р).

Урок - практикум. (УП)

УМК

1. Л. В. Балашова. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. Саратов. «Лицей», 2001.

2. И. Б. Голуб. Пособие для учащихся 9 – классов «Основы культуры речи». М.: «Просвещение», 2005.

3. И. Б. Голуб. Д. Э. Розенталь. Книга о хорошей речи. М.: «ЮНИТИ», 1997.

4. С. И. Львова . «Позвольте пригласить вас...», или речевой этикет. М, Дрофа, 2006.

5. Л. И. Скворцов. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. М.: «Просвещение», 2009.

6.Л.Г. Смирнова. Авторская программа к курсу «Культура русской речи». М.: Русское слово, 2007

7.Л.Г.Смирнова. Книга «Культура русской речи». Учебное пособие по развитию речи. М.: Русское слово - РС, 2007

II. Учебно-тематический план

№	Название раздела. Тема	Количество часов
1.	Нормативный аспект культуры речи.	20
2.	Этический аспект культуры речи.	14
Объем учебной программы:		34

III. Требования к уровню достижений обучающихся

После завершения курса «Культура русской речи» учащиеся должны иметь следующие умения и навыки.

1. Строить речь в соответствии с языковыми нормами и качествами оптимальной речи: точностью, логичностью, уместностью и т. д., подчиняя сказанное требованиям этики и специфики ситуации.

2. Исправлять речевые ошибки и недочеты в устной и письменной речи, умея аргументировать свою позицию нормами современного русского языка.

3. Вести себя соответственно понятию языковой (речевой) личности; уметь строить грамотный монолог и участвовать в диалоге, достигая коммуникативного эффекта и, при ситуационной задаче, коммуникативного лидерования.

4. Устранить из своей речи элементы ненормативной лексики и грамматики, умея объяснить, почему целесообразность употребления слова и фразы затруднительна вне нормативного соответствия.

5. Уметь использовать необходимые источники информации для полного и корректного аргументирования или опровержения суждения.

6. Привлекать лексические и стилистические резервы языка при построении речи; в целях максимально точного и полного изложения мысли удачно сочетать элементы вербального и невербального общения.

Данные умения и навыки приводятся в таблице календарно-тематического планирования в виде номера, под которым они значатся выше в пункте III (от 1 до 6).

IV. Содержание учебного курса

Нормативный аспект культуры речи

Правильность речи. Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением — важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Молодежный сленг и отношение к нему.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.

Интонационные нормы. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль каждого элемента интонации. Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации в речевом общении.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Этический аспект культуры речи

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет как компонент культуры речи.

Культура поведения, культура речи и речевой этикет.

Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.

Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости. Использование этикетных выражений для установления контакта и поддержания доброжелательности и взаимного уважения в разных ситуациях речевого общения.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.

Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.

V. Литература и средства обучения.

1. Л. В. Балашова. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. Саратов. «Лицей», 2001.

2. И. Б. Голуб. Пособие для учащихся 9 – классов «Основы культуры речи». М.: «Просвещение», 2005.

3. И. Б. Голуб, Д. Э. Розенталь. Книга о хорошей речи. М.: «ЮНИТИ», 1997.

4. С. И. Львова. «Позвольте пригласить вас...», или речевой этикет. М, Дрофа, 2006.

5. Л. И. Скворцов. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. М.: «Просвещение», 2009.

6. Л.Г. Смирнова. Авторская программа к курсу «Культура русской речи». М.: Русское слово, 2007

7. Л.Г.Смирнова. Книга «Культура русской речи». Учебное пособие по развитию речи. М.: Русское слово - РС, 2007

Элективный курс «Культура речи». 9 класс

Календарно-тематический план

№ ур.	Наименование разделов и тем	Количество часов	Средства обучения
I	Нормативный аспект культуры речи.	20	
1	Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка.	1	Раздаточный материал.
2	Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы и варианты современного литературного произношения.	1	Раздаточный материал.
3	Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств.	1	Раздаточный материал
4	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1	Раздаточный материал.
5	<i>Лексические нормы</i> — важное условие речевого общения.	1	Раздаточный материал.
6	Выбор слова с учетом его значения и стилистических свойств. Молодежный сленг и отношение к нему.	1	Раздаточный материал, опорные схемы.
7	<i>Грамматические нормы</i> употребление форм слова, построения словосочетаний	1	Раздаточный материал.
8.	Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	Раздаточный материал.
9.	Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	1	Раздаточный материал.
10.	Правильное построение предложений с обособленными членами, а также сложноподчиненных предложений.	1	Раздаточный материал.

11.	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	1	Раздаточный материал.
12.	<i>Интонационные нормы:</i> логическое ударение, пауза, мелодика, темп и тон речи. Смыслоразличительная роль элементов интонации.	1	Раздаточный материал.
13.	Роль интонации в передаче смысла речи и подтекста. Этикетная функция интонации	1	Раздаточный материал.
14.	<i>Пунктуационные нормы.</i> 1) знаки препинания в конце предложений;	1	Раздаточный материал.
15.	<i>Пунктуационные нормы.</i> 2) знаки препинания внутри простого предложения;	1	Раздаточный материал.
16.	<i>Пунктуационные нормы:</i> 3) знаки препинания между частями сложного предложения;	1	Раздаточный материал.
17.	<i>Пунктуационные нормы:</i> 4) знаки препинания при передаче чужой речи;	1	Раздаточный материал.
18.	<i>Пунктуационные нормы:</i> 5) знаки препинания в связном тексте.	1	Раздаточный материал.
19.	<i>Пунктуационные нормы.</i> Принципы русской пунктуации.	1	Раздаточный материал.
20.	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1	Раздаточный материал.
II	Этический аспект культуры речи.	14	
21.	Речевой этикет как правила речевого общения; как компонент культуры речи.	1	Раздаточный материал.
22.	Культура диалога. Правила ведения речи для говорящего и для слушателя.	1	Раздаточный материал.
23.	Языковые средства выражения речевого этикета: речевые стереотипы, формулы вежливости.	1	Раздаточный материал.
24.	Использование этикетных выражений для установления контакта в разных ситуациях речевого общения.	1	Раздаточный материал.

25	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.	1	Раздаточный материал.
26	Основные речевые правила общения посредством телефона	1	Раздаточный материал.
27	Особенности речевого этикета при дистанционном общении: SMS, электр. почта, телефакс и др.).	1	Раздаточный материал.
28	Основные правила письменного общения в виртуальных сферах	1	Раздаточный материал.
29	Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета.	1	Раздаточный материал.
30	Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.	1	Раздаточный материал.
31-34	Повторение и обобщение изученного материала.	1	Раздаточный материал.

СОГЛАСОВАНО		СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла МАОУ СОШ № 22 с. Соленого от 24.08.2023 года №1 _____ Н.А. Трутнева		Заместитель директора по УВР _____ Л.В. Засядько от 24.08.2023 года